

Kultur

Land404 representerar Blekinge på Supermarket

GULLHOLMA | Artikeln publicerades 12 januari 2018



Mette Hartung Kirkegaards 2500 färgade pinnar som subtilt förändrade landskapet på udden i Gullholma, blev flitigt instagrad i somras.

Tanken är att visa upp konstnärers initiativ från hela världen. Nu är Blekinge del av det internationella konstnärsinitiativet Supermarket art fair.

Christopher Landin och Simone Aersø flyttade till Gullholma utanför Jämjö för cirka två år sedan. I somras startade de upp konstverksamheten med ett konstnärsresidens, där fokuset på det konstnärliga arbetet låg på att jobba nära naturen och det orörda landskapet i Gullholma. Resultatet blev en konstutställning som integrerades i den lokala landskapsbilden.

Nu tar konstnärsparet med sig utställningen till Stockholm independent art fair, dock i en omarbetad variant. Verken ska istället presenteras i ett kubformat. Tanken är att lyfta fram och betona betydelsen av att visa

konst i flera olika miljöer. Exempelvis ska Simone Aersøs ljudskulptur, som under utställningen på udden i Gullholma spelade upp ljudet från stadslivet på Ronnebygatan i Karlskrona och på så sätt kopplade stadslivet till naturen, att byta riktning och ta med konstmässan ut till udden.

Supermarket 2018 håller till på slakthuset i Stockholm, och pågår 12-15 april. (BLT)

ELIN THORNBERG
